

## INFORMAZIONI PERSONALI

Ada Debora Risi

[Tutti i campi del CV sono facoltativi. Rimuovere i campi vuoti.]

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Dal 1991 ad oggi Maestro d'arte in ambito psichiatrico  
 Dal 2007 organizza e conduce corsi di laboratorio creativo  
 Dal 2008 organizza e conduce corsi di cucina creativa  
 Del 2011, con gli utenti del del laboratorio di legatoria e cartonaggio, ha partecipato ad eventi  
 Dal 1998 Maestro d'arte consulente presso il C.R.A.  
 Dal 1983 al 1990 Consulenza artistica per l'immagine e la realizzazione di oggetti artistici presso il laboratorio artigianale "Due Idee" di Milano  
 Dal 1978 al 1982 lezioni di tecnica musicale e flauto dolce per bambini in età prescolare  
 Corsi e Stage per adulti di cartonaggio presso alcune biblioteche e centri culturali.

dal 1991 **Maestra d'arte consulente per gruppi riabilitativi in ambito psichiatrico**

Azienda Ospedaliera di Legnano - C.R.A. Conca del Naviglio, Milano, cooperativa "Comunità del sorriso" Fondazione Policlinico

Conduzione gruppi giovani pazienti, partecipazione alla definizione degli obiettivi e delle strategie d'intervento

[Inserire separatamente le esperienze professionali svolte iniziando dalla più recente.]

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di liceo artistico ad orientamento musicale  
 Frequenza pluriennale dei corsi di pianoforte e contrabbasso presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano nel periodo 1975-1982.  
 Corso di legatoria e cartotecnica presso la Libera Università di Milano, nell'anno 1990-91.  
 Corso di formazione per educatori presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano nel 1991-1992.  
 Partecipazione a diversi convegni e giornate di formazione su riabilitazione e recovery di pazienti psicotici.  
 Partecipazione a corsi d'approfondimento di diverse tecniche artistiche

Lingua madre Italiano

Inglese

Sostituire con la lingua

| COMPRENSIONE |         | PARLATO     |                  | PRODUZIONE SCRITTA |
|--------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| Ascolto      | Lettura | Interazione | Produzione orale |                    |
| A1/2         | A1/2    | A1/2        | A1/2             | A1/2               |
|              |         |             |                  |                    |
|              |         |             |                  |                    |

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

[Inserire separatamente i corsi frequentati iniziando da quelli più recenti.]

## COMPETENZE PERSONALI

[Rimuovere i campi non compilati.]

## ULTERIORI INFORMAZIONI